**SES105**

**Compte-rendu 13-14TD5**

ORAL 20min en tout

Au moins 13min, les controverses, les débats, les problèmes que ça pose etc…

Puis, présentation du site, pourquoi ça répond bien à la controverse

Enfin, on raconte les problèmes qu’on a eu, voir des gens, espace…

Soutenance devant l’ensemble de la promotion, présentée en amphi

Faut que ce soit interactif avec notre site web.

18000 signes – 20 min

SOUTENANCE :   
Le cours se termine par une soutenance devant un jury composé des professeurs et encadrants, et devant l’ensemble de la promotion divisée en plusieurs amphis. Chaque groupe présente sa réalisation (site web ou mise en fiction), qui devra donc être terminée à la date de la soutenance. Les élèves doivent être présents durant toute la session, et également assister aux présentations des autres groupes.  
Chaque équipe présente en 20 minutes la controverse qu’elle a étudiée. Elle répond ensuite aux questions du jury pendant 10 minutes. À la fin de la séance, les membres du jury se mettent d’accord pour une note et une appréciation pour chaque groupe.  
La soutenance s’appuie sur le site web ou le travail de mise en fiction réalisé. Il est important que chaque membre du groupe s’exprime, et l’exposé doit comporter les éléments suivants :  
- un cadrage général de la controverse  
- les débats et sous-débats qui l’animent  
- les acteurs qui y prennent part  
- les arènes au sein desquelles elle se déploie  
- ses principales mutations dans le temps  
Chaque équipe devra également expliquer et argumenter les choix qui ont prévalu à la conception et au design du site web, ainsi qu’à la visualisation des résultats d’analyse.